

# Песня не прощается с тобой

**На протяжении всех этапов открытого городского фестиваля-конкурса «Битва хоров. Арктика-2015» самодеятельные коллективы не переставали удивлять жюри и зрителей. Апофеозом беспрецедентного творческого марафона стал гала-концерт, в финале которого участники грандиозной песенной битвы узнали, у кого из них лучше всех получилось припевать хором.**

**Роза Яковлева.**  
**Фото автора**

В фойе городского дворца культуры «Октябрь» в этот день пел варган. Приложив народный инструмент к губам, коренная жительница Ямала Елена Рахимова извлекала из него такие удивительные мелодии, что пройти равнодушно мимо хозяйки импровизированного чума было невозможно. Взрослые и дети с удовольствием фотографировались на столь колоритном фоне.

На втором этаже гостей праздника встречали две замечательные выставки: одна - с работами ямальских мастеров, другая - с акварелями в пастельных тонах, принадлежащими кисти директора детской художественной школы Олеси Бондаренко. Ямало-Ненецкий округ готовился отметить свой 85-й день рождения, и оставить без внимания такую знаменательную дату организаторы битвы хоров никак не могли: ей и был посвящён гала-концерт фестиваля.

Поздравляя участников и зрителей с юбилеем Ямала, заместитель Главы города - управляющий делами Геннадий Сердюк отметил, что в нашем муниципальном образовании состоялся творческий проект, уникальный уже тем, что участвовали в нём представители разных слоёв населения и разных профессий, которым «песня строить и жить помогает».

Праздничную программу артисты ГДК «Октябрь» открыли музыкальным пожеланием: «Наперекор ветрам живи и славься, мой Ямал!». Многие авторы слагали гимны этому суровому краю, есть

среди них и участники фестиваля. Во втором туре состоялась премьера нескольких песен, написанных ими, все они посвящены Северу, Ямалу и Новому Уренгюю.

Под аплодисменты зала вручали дипломы фестиваля их авторам. Свою порцию аплодисментов и заслуженные награды получили автор песни «Ямальская история» сотрудник общества «Новатэк-Юрхаровнефтегаз» Владимир Восковнюк, авторы музыки и слов к песне «Воздушные ворота Уренгоя» заслуженный работник культуры ЯНАО Владимир Кондратович и участница хора Новоуренгойского объединённого авиаотряда Татьяна Фёдорова. Рукоплескал зал и авторам музыки и слов к песне «Город любимый» артисту ГДК «Октябрь» Герману Скрипнику и сценаристу Централизованной клубной системы Елене Бескровной, автору песни «Любимый город» хормейстеру кадетской школы имени Героя России Владимира Шарпатову Динаре Юзлекбаевой и автору текста к песне «Молодёжь Ямала» педагогу Дома детского творчества Наталье Серебренниковой.

Прошло совсем немного времени со встречи участников битвы хоров во втором туре фестиваля. Тем не менее они постарались освежить новыми деталями и нотками те номера, которые были отобраны жюри на гала-концерт.

Песня «Служить России» словно вернула всех в первый тур конкурса, посвящённый Великой Победе. Кадеты, исполнившие её, с воодушевлением маршировали в такт музыке. Вышедший на сцену



вслед за ними хор Централизованной клубной системы с посвящением и приотпыванием исполнил русскую народную песню «Солдатушки».

В 1975 году Владимир Харитонов и Давид Тухманов написали песню, которая на протяжении уже сорока лет считается гимном Великой Победы. Исполнить её на гала-концерте доверили хору общества «Новатэк-Юрхаровнефтегаз» под управлением хормейстера Михаила Шилова. Он обращался то к хору, то к зрителям, и весь зал подхватил: «Этот День Победы порохов пропах, это радость со слезами на глазах».

И вновь в исполнении хороших коллективов звучали песни о России, Ямале, Новом Уренгюе. Хор объединённого авиаотряда отплясывал и пел с энтузиазмом: «Пусть мне достался Уренгой с холодным летом и зимой, я не ску-

**В нашем муниципальном образовании состоялся творческий проект, уникальный уже тем, что участвовали в нём представители разных слоёв населения и разных профессий, которым «песня строить и жить помогает».**

чаю, я всё прощаю. Здесь я влюблюсь и живу, с собою, с вами я в ладу. Поём вам песни сегодня вместе». Бурными аплодисментами одалили сотрудников и воспитанников центра «Садко» с песней «Снится сон», сводный хор «Форт-пост» детской школы искусств № 3 и центра культуры и досуга «Магистраль» с песней «Наша родина - Сибирь». В финале гала-концерта великолепно выступил хор ОМВД России по Новому Уренгюю.

Все коллективы проявили столько творческой фантазии, подбирая репертуар, костюмы и другой реквизит, видеоклипы к своим выступлениям, столько сил и времени потратили на то, чтобы научиться петь хором. Приняв это во внимание, жюри воздало по заслугам всем участникам фестиваля, их хормейстерам и руководителям предприятий и учреждений, поддержавшим желание сотрудников принять участие в беспрецедентной битве хоров.

Диплом «За стремление к творческим высотам» вручён хору объединённого авиаотряда, «За лучшую балетмейстерскую работу» - балетмейстерам Дома детского творчества Елене Захаровой и Вере Пуха, «За пропаганду хорового искусства среди молодёжи» - хору «Вдохновение» Управления по работе с молодёжью и общественностью, «За сохранение традиций хорового искусства» - старшему детскому хору ДШИ имени Рахманинова.

Дипломами лауреатов третьей степени отмечены сводный хор «Фортпост», хор преподавателей

ДШИ имени Рахманинова, сводный хор Дома детского творчества. Дипломы лауреатов второй степени вручили старшему хору хорового отделения детской школы искусств № 2, хоровым коллективам Администрации города и Централизованной клубной системы. Дипломами лауреатов первой степени награждены младший хор хорового отделения детской школы искусств имени Рахманинова и хор общества «Новатэк-Юрхаровнефтегаз».

Хору социально-реабилитационного центра «Садко» вручили специальный приз - издание, посвящённое юбилею города, и памятный диск в формате 3D «Виртуальное путешествие по Новому Уренгюю».

Наконец под овации зала объявили обладателя Гран-при фестиваля, им стал хор ОМВД России по Новому Уренгюю. С волнением и гордостью принимали главный приз хормейстер коллектива Виктор Багазий и руководитель хора Андрей Черноус.

Начальник Управления культуры Гульнара Мустафина с удовольствием объявила благодарность вдохновителю проекта «Битва хоров Арктика», человеку, который вложил в него частичку своей души, эмоций, труда, главного балетмейстера Централизованной клубной системы Вадиму Вахитову, и пригласила горожан на «Битву хоров. Арктика-2016».

Выходит, правы были авторы золотого шлягера семидесятых, утверждая, что «песне ты не скажешь: «До свидания», песня не прощается с тобой».

