

Твоим теплом земля согрета...



Роза Яковлева.
Фото Александра Бойцова

В минувшую субботу в ГДК «Октябрь» участники литературно-художественного объединения «Родники» организовали литературно-музыкальную встречу, посвящённую 50-летию первой скважины Уренгойского нефтегазоконденсатного месторождения.

Руководитель литобъединения Полина Росошик отметила, что такая значимая в истории города дата не могла остаться без внимания литераторов города. Участникам встречи было предложено прийти на мероприятие с публикациями о городе или месторождении. Гости собрались в зале за столиками, которые были расставлены «островками». На столах лежали книги и диски с песнями о городе, сборники стихов местных авторов. В исполнении бардов клуба авторской песни «Седьмой материк» звучали песни о Севере и Уренгое. Участники «Родников» на протяжении всего вечера читали стихотворения, созвучные этой знаменательной исторической дате.

Вместе с ведущей Татьяной Сязиной все словно вернулись в тот день 6 июня 1966 года, когда первая разведочная скважина Р-2 дала мощный фонтан природного газа, явив миру Большой Уренгой.

- И пришли на бескрайние просторы Ямала новые люди. Со всех уголков огромной Страны Советов ехали на Север те, кого позднее назовут пионерами освоения Севера - первопроходцами. Это они обустроили месторождение, проложили среди болот тысячи километров дорог, добыли первый газ, первый миллион, а затем и миллиард кубометров газа, построили среди тундры современный город и воспели его в стихах и песнях, - повествовала Татьяна. И зачитала стихотворение Владимира Беспалова, одного из первых поэтов города, написанное именно об этом событии:

*На бедном фоне, сером фоне
Букет из жарких лепестков,
Как исполнская симфония,
Как праздник в тысячу флажков.
Танцуют огненные маки,
Блестят в глубинах серых глаз.
Цветёт, цветёт красавец-факел,
Горячий уренгойский газ.
Я сам увидел.*

*Что рассказы?!
Глубок, и молод, и силён
Бездоннейший колодец газа,
Крупнейший русский регион.
Светла истории страничка.
Нам память сохранит огонь
Той самой первой спички,
Что засветила Уренгой.*

Каждый в этот вечер вспоминал то время, когда впервые встретился с суровым Севером, и у каждого был свой неповторимый рассказ. Фотограф Александр Бойцов прочитал несколько стихов о том, как всё начиналось для него и первых романтиков, рассказал, как в то время торжественно в «балках», вагончиках и «бочках» отмечали первый газ. Вот одно из них - «О романтике пела струна»:

*Замело, запуржило, завьюжило...
На сугробах следы, как слова,
На лиственниках, морозом застуженных,
Проступает слезою смола.
Лесотундра снегами укутана,
Ево-Яха течёт подо льдом,
На речном берегу, у излучины,
Заложили мы первый наш дом.
Для начала палатку поставили,
Буровую собрали потом...
«Первый газ» отмечали торжественно
За простым самодельным столом.
Уренгой разрастался и строился,
А на смену вагонам и «бам»
Появились и площадь, и улицы,
И асфальт проложили к домам...
И уже, как символика города,
К небу стела взметнула огонь,
Виадук протянулся над «южкою» -
Пионеров сбывается сон.
Начиналось всё просто, обыденно -
Первый колышек, дым от костра,
Белой ночью гитары простуженной
О романтике пела струна...*

Поэт Эльдар Ахадов специально к этой дате написал ироничное стихотворение о дне рождения первой скважины, на которое экспромтом родилась музыка. Так появился новый вокальный дуэт Ольги Кравчук и Эльдара Ахадова.

*«Ни комары, ни мошкара,
Ни мрак с утра и до утра,
Ни ветер, ни мороз, ни дождь, ни грязь
Отныне здесь не правят бал...
И день рождения настал.
Ну, здравствуй!.. Хорошо,
что родилась!»*

Ведущая вечера Татьяна Сязина продолжила рассказ об энтузиастах 70-80-х годов, прославляющих северный край своими стихами, песнями, картинами. Вспомнила о мастере «городского пейзажа», человеке, бесконечно влюблённом в северную природу, - Василии Кузюке, который приехал в Уренгой в 1982 году.

- За тридцать с лишним лет, - рассказала Татьяна Яковлевна, - художник написал серии картин с символическим названием «Будни Уренгоя» и «Уренгой уходящий». Деревянные здания, вагон-городок давно уже канули в Лету, а в работах художника улица Созидателей полна жизни.

Совершая небольшой экскурс в историю рождения нашего города, присутствующие поневоле прикасались к творчеству талантливых земляков, вспомнили наиболее яркие имена и произведения, первых поэтов и писателей - Владимира Беспалова, Алефтину Спиридонову, Бориса Касаева, Анатолия Веремьева, Григория Ревзина, Михаила Гуменюка, Виталия Белоярова, Нину Березан, художников - Валентина Мартынова, Лилию Юнкерову, а также бардов и музыкантов - Олега Любашевского, Валерия Феофанова, Григория Куринного, Елену Казанскую, Сергея Меняйло, Юлию Ивановскую, Сергея Прохорова, Николая Кадечко, Николая Мых, Дмитрия Тройнева. Они работали и творили, говоря словами Ольги Оконой, «строку оставляя как след...».

Участники «Родников» Мари Бохуа, Александр Остроухов, Алёна Савельева, Алексей Иванов, Ляля Тибеева, Юрий Ментус, Тумебай Мунурбаев, Татьяна Голук, Надежда Четвертак читали свои произведения, а также стихотворения местных авторов Игоря Владина, Анатолия Веремьева, Николая Усатенко, Александра Михова, Виктора Мурзина, Григория Ревзина и других.

Великое месторождение
*Упругое слово ложится в строку,
Упрямое сердце клокочет.
Вперёд, Уренгой! Ты на этом веку
На голову выше пророчеств.
Такая тебе уготована честь,
Почётная, трудная слава.
Вперёд, Уренгой!
Ты ведь можешь, ты есть,
Ты нужен российской державе.
На трассе в болотах, на зыбнице - в ночь,
На стройках, на точках буренья
Покажешь не раз свой характер и мощь,
Великое месторождение!*

*Пусть вечная память хранит
твой разбег,
Решительный шаг покоренья;
Вперёд, через зной, через слякоть и снег!
Вперёд, голубое горенье!*

Виктор Мурзин

Уренгою
*Тебя люблю я много-много лет,
Всегда грущу, когда с тобой в разлуке,
Ты мой очаг, где в окнах тёплый свет,
Ты мой причал, к тебе тяну я руки.
Ты на моих глазах выросла, мужал,
И, содрогаясь с каждой вбитой сваей,
Земля дрожала, каждый нерв дрожал.
Ты поднимался, плечи расправляя.
Что нами сделано, всего не перечсть,
Нас «доставали» холод, гнус, мозоли,
Мы принимали всё по доброй воле.
Каких детей мы вырастили здесь!
Средь городов ты знатен на века.
Ты наша гордость, вечная забота.
Пусть не иссякнет недр твоих река
Газодобычи - в тундре и в болотах.
Тебя люблю я много-много лет.
Всегда грущу, когда с тобой в разлуке.
Мне и вдали твой снится силуэт,
Он опоясан трассой виадука.*

Михаил Гуменюк

Вспоминали в этот вечер о первом фонтане и первой трудовой почётной вахте, которая прошла 23 апреля 1986 года и была посвящена добыче первого триллиона кубических метров уренгойского газа. И словно в подтверждение того, что его голубой огонь будет гореть вечно, прозвучало пророческое стихотворение Николая Усатенко.

Он не погаснет никогда
*Корпим над вечной мерзлотой,
Долгим её и трубы тянем,
И хоть порой мы тундру раним,
Простят нам этот грех святой.
И наша удаль и азарт -
Страны моей большой забота!
Идёт тюменский миллиард,
И в нём - отважнейших работа.
Увы, нелёгок труд ударный
В сорокаградусный мороз,
Но крепко в землю эту врос
Народ железный, заполярный.
Построил в тундре города,
И на ГП наш факел вьётся,
И верим мы, первопроходцы:
Он не погаснет никогда!*

Николай Усатенко